



Andalucía

LAUSANNE 

MÉDITERRANÉES

**25 de septiembre –
11 de octubre 2026**

Dos semanas de intercambio y de cultura

Espectáculos, conciertos, películas, literatura, encuentros, gastronomía, talleres, mercado artesanal, veladas animadas.

Andalucía en todas sus vertientes, a descubrir en los espacios culturales colaboradores, centros socioculturales y espacios públicos.



EDITORIAL

Como cada año desde hace ya 7 ediciones, *Lausanne Méditerranées* invita a su público a un viaje de exploración al corazón de un país o de una región de la cuenca mediterránea. En 2026, el evento pone rumbo a Andalucía para descubrir los lazos que unen a nuestras comunidades más allá de las fronteras. Unos lazos tejidos, en particular, gracias a una importante inmigración a lo largo del siglo XX, que ha contribuido ampliamente a la diversidad cultural de la región de Lausana. Estos lazos también se nutren de numerosos intercambios culturales, económicos y turísticos que acercan nuestros territorios.

Con una rica herencia histórica, marcada especialmente por la influencia de la civilización árabe-andaluza, Andalucía seduce por la vitalidad de su cultura, de la que el flamenco sigue siendo uno de los símbolos más emblemáticos, por su reconocida gastronomía y por la riqueza de su patrimonio arquitectónico y natural. Situada entre el mar Mediterráneo y el océano Atlántico, esta gran región autónoma ocupa desde hace siglos una posición estratégica en la encrucijada entre Europa, África y el mundo mediterráneo. Durante mucho tiempo la llamaron “El Jardín de Europa” por la riqueza de su agricultura. En la actualidad, sigue siendo un territorio de intercambio, creatividad e innovación.

Si bien estas cualidades contribuyen en gran medida a su proyección, Andalucía también se enfrenta a importantes desafíos. El desempleo sigue siendo más elevado que en el resto de España, con una fuerte dependencia de los empleos estacionales ligados a la agricultura y al turismo. Los episodios de sequía, cada vez más frecuentes, así como los efectos del cambio climático, son también focos de gran tensión.

Con esta nueva edición, *Lausanne Méditerranées* pone de relieve las distintas facetas de esta gran región de España, así como la notable capacidad de su gente para hacer brillar sus fortalezas y afrontar numerosos desafíos.

Nuestro más sincero agradecimiento a todas las personas que contribuyen a ello: a los numerosos socios culturales y asociativos, y también a las lausanesas y a los lausaneses originarios de Andalucía, que contribuyen de forma decisiva a tejer y reforzar los lazos que nos unen en torno a toda la cuenca mediterránea.

Grégoire Junod
Alcalde de la Ciudad de Lausana

GASTRONOMÍA Y ARTESANÍA

Sabores, bailes y música andaluza en el mercado

Lugar de intercambios y encuentros, un mercado artesanal y gastronómico anima la Place de la Louve el sábado 26 de septiembre. Para sumergirse en un ambiente andaluz, la jornada estará marcada por bailes y música del grupo Hechizo y de la Academia de baile flamenco Sylvia Perujo, así como por desfiles de marionetas «La gitana y el caballero» de la mano de Rand y Rime Madani y también Yasmine Banihachemi. Puestos animados por asociaciones, servicios de catering y personas andaluzas le invitan a descubrir los sabores, las tradiciones y el folclore de esta región de la costa sur de España.

Descubrimientos culinarios: Casa & Lola, El Andaluz, Marie-Hélène Sánchez y José Fernandes
Asociaciones: ALCE Lausana, Hechizo, Al Andalus, Flamenco Perujo

Sáb. 26 de septiembre

9:00-17:00: puestos

11:00: discursos de Grégoire Junod, Alcalde de la Ciudad de Lausana, y de Luis Fernández-Cid de las Alas Pumariño, cónsul general de España en Ginebra, seguidos de un aperitivo con música
10:00 / 10:30 / 11:15 / 12:00 / 13:00 / 14:00 / 15:00 / 15:30: alternancia de música y baile con el grupo Hechizo y la Academia de baile flamenco Sylvia Perujo y desfiles de marionetas con Rand y Rime Madani y también Yasmine Banihachemi.

Lugar: Place de la Louve. En caso de lluvia, consulte www.lausanne-mediterranees.ch

Caseta de la feria de Sevilla



El Théâtre Vidy-Lausanne tendrá su puesto en el mercado. Infórmese en *Lausanne Méditerranées* y consulte toda la programación de temporada del teatro.

Sáb. 29 de agosto

www.vidy.ch



Paella

Tapas, flamenco y alegría

Inaugurado la pasada primavera, Casa & Lola es un auténtico bar español, un lugar de vida cálido y acogedor. A través de una comida-espectáculo, podrá viajar al corazón de Andalucía entre sabores y sonoridades. Mientras saborea tapas exquisitas y generosas, déjese llevar por el fervor del flamenco con un espectáculo de la compañía de Laura Guastini de Sevilla, al ritmo del compás.

Socio: Casa & Lola

Dom. 27 de septiembre

Horario: 12:00

Lugar: Casa & Lola

Precio: 45 CHF

Para reservar: info@lausanne-mediterranees.ch

Paella andaluza

Embárguese en un viaje gastronómico con esta emblemática especialidad española que toma su nombre de la inmensa sartén en la que se prepara. Aunque originaria de Valencia, ha sido reinterpretada una y otra vez por otras regiones de España, que la enriquecen a su gusto con sus sabores particulares. Venga a compartir un momento de convivencia en torno a este plato popular, ¡que invita a la fiesta!

Socios: Marie-Hélène Sánchez y José Fernandes

Sáb. 10 de octubre

Comida: 12:30

Lugar: Pôle Sud, Sala Gibraltar

Aporte voluntario.

Para reservar: info@lausanne-mediterranees.ch

Compartiendo cocinas

Dirigidos por Montserrat Fernández-Bolaños, los talleres culinarios son una oportunidad para aprender a preparar uno de los platos tradicionales de Andalucía.

(leer en página 7)

Descubrimientos culinarios

Se ofrecerán especialidades españolas en la cafetería de nuestros socio culturales antes y después de las representaciones.

Socios: Centre Pluriculturel et social d'Ouchy (CPO) y Théâtre Vidy-Lausanne

TALLERES

1001 historias andaluzas

En colaboración con el Institut suisse Jeunesse et Médias – ISJM, *Lausanne Méditerranées*, le invita a un viaje al corazón de Andalucía a través de relatos e historias. En el misterio de las alcobas de la Alhambra o tras las huellas de la infancia de Federico García Lorca, Loli Galiano propone una lectura en español y en francés dirigida tanto a pequeñas y pequeños como a mayores.

Socios: ISJM Institut suisse Jeunesse et Médias,
Proyecto *1001 histoires dans les langues du monde*

Mié. 30 de septiembre, 16:00, Bibliothèque
de Chauderon

Sáb. 3 de octubre, 15:00, Centre des Boveresses

Dom. 4 de octubre, 10:00, Maison de quartier
de la Pontaise

Sáb. 10 de octubre, 10:30, Bibliothèque Jeunesse,
14h00, Maison de quartier de la Louve

Dom. 11 de octubre, 15:00, Centre des Boveresses

Duración: 1h

Entrada libre

Elegancia andaluza

Talleres de pintura en abanicos

Bajo el sol andaluz, cuando el calor alcanza su punto más alto, ¿hay algo más elegante que desplegar un abanico? Se puede combinar con la vestimenta, pero también puede hacerse único pintando motivos florales o tradicionales. Este taller, dirigido por Montserrat Fernández-Bolaños, ofrece la posibilidad de iniciarse en este arte que cuenta con muchas personas aficionadas.

Imparte: Montserrat Fernández-Bolaños

Sáb. 3 de octubre, 10:30, La Pagode

Dom. 4 de octubre, 14:00, Maison de quartier
de la Pontaise

Duración: 2h

Entrada libre con inscripción:

info@lausanne-mediterranees.ch

Zapateado y palmas

Iniciación al baile flamenco

Sylvia Perujo, bailaora y coreógrafa, propone una iniciación al flamenco, este arte típicamente andaluz, herencia del pueblo gitano. Reuniendo el canto, las palmas y el baile, evoluciona al ritmo del zapateado ejecutado con los pies. Las manos y los dedos dibujan sus motivos a través de figuras elaboradas y expresivas, los floreos.

Imparte: Sylvia Perujo

Sáb. 3 de octubre, 14:00, Centre des Boveresses

Duración: 2h

Entrada libre con inscripción:

info@lausanne-mediterranees.ch

Sylvia Perujo



Lengua y cultura andaluzas

Iniciación al español

Francisca Ding-Alpresa, profesora de español originaria de Cádiz, propone una iniciación para principiantes. Este taller es una oportunidad para aprender a expresarse en situaciones concretas de la vida cotidiana (saludos, presentarse etc.) y de entender documentos sencillos. Es una buena ocasión para familiarizarse con la cultura española en un ambiente acogedor y con un enfoque interactivo.

Imparte: Francisca Ding-Alpresa

Sáb. 3 de octubre, 14:00, La Pagode

Sáb. 10 de octubre, 14:00, Maison de quartier de la Louve

Duración: 2h

Entrada libre con inscripción:

info@lausanne-mediterranees.ch.

Aforo limitado. A partir de los 15 años.

Tonalidades andaluzas

Iniciación a la guitarra flamenca

Bartolomé Castillo, originario de Caravaca de la Cruz, a un paso de la provincia de Granada, dejó España a mediados de los años 70. Aunque fue iniciado por su padre, guitarrista de flamenco, fue al llegar a Suiza cuando se acercó verdaderamente a este arte. Autodidacta, se formó junto a gitanos, tanto en Suiza como en España. Está obsesionado con el compás y con las emociones que desprenden las tonalidades de la guitarra flamenca. Propone una iniciación al flamenco para aquellos guitarristas que deseen descubrir sus técnicas particulares.

Imparte: Bartolomé Castillo

Dom. 4 de octubre, 14:00, Maison de quartier de la Pontaise

Dom. 11 de octubre, 14:00, Centre des Boveresses
Duración: 1h30

Entrada libre con inscripción:

info@lausanne-mediterranees.ch. Aforo limitado.

Saber tocar la guitarra, pero debutar con el flamenco. Traer el instrumento afinado.



Bartolomé Castillo

Compartiendo cocinas

Dirigidos por Montserrat Fernández-Bolaños, originaria de Sevilla, los talleres culinarios son una oportunidad para aprender a preparar un gazpacho, la famosa sopa fría de tomate, en una versión típica de la provincia de Córdoba: el salmorejo. Más espeso, se acompaña de deliciosas guarniciones. También será la ocasión de preparar y degustar las tradicionales torrijas, la versión española con miel de las tostadas francesas.

Imparte: Montserrat Fernández-Bolaños

Dom. 4 de octubre, 10:30, Maison de quartier de la Pontaise

Mié. 7 de octubre, 14:00, Maison de quartier du Désert

Duración: 3h

Entrada libre con inscripción:

info@lausanne-mediterranees.ch.

Aforo limitado. A partir de los 10 años.



Salmorejo

Taller de costura

Antonio Perujo, originario de Málaga, nació en Lausana. Desde muy joven mostró un vivo interés por el baile. A los 22 años, a punto de graduarse en la Escuela de costura de Lausana, creó su propia compañía. El baile flamenco atraviesa su vida, pero también le apasionan la moda y el vestuario escénico. Durante este taller compartirá sus conocimientos y habilidades para la confección de un delantal con volantes flamencos.

Imparte: Antonio Perujo

Sáb. 10 de octubre, 13:00, Centre Pluriculturel et social d'Ouchy (CPO)

Duración: 3h

Entrada libre con inscripción:

info@lausanne-mediterranees.ch.

Aforo limitado. A partir de los 10 años.

Máquinas de coser y telas a disposición.

Taller de traducción: ¿capasao?

Tanto si está familiarizado con el español como si simplemente siente curiosidad por descubrir la lengua, venga a traducir al francés un fragmento de *Mosturito*, una novela del autor sevillano Daniel Ruiz. Narrado en primera persona, este relato iniciático sigue a un preadolescente de la periferia sevillana. En una lengua andaluza familiar, viva y llena de imágenes, el autor revive los años 80 a través de la mirada de un muchacho guiado por sus ensoñaciones. Este taller permitirá explorar las múltiples referencias culturales y otros placeres de la lengua andaluza, y ofrecerle una versión francesa, o incluso francés suizo para las personas más audaces. La traductora literaria Joëlle Bélard-Ruchonnet hará de guía.

Socios: Centre de traduction littéraire (CTL), Universidad de Lausana y el Servicio de bibliotecas & archivos de la ciudad de Lausana

Imparte: Joëlle Bélard Ruchonnet

Sáb. 10 de octubre, 14:00, Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique.

Seguido del espectáculo *Flamenco con letras de oro* (más información en la p. 9) y del aperitivo de clausura de las exposiciones.

Duración: 2h

Entrada libre con inscripción:

info@lausanne-mediterranees.ch. Aforo limitado.

Abierto también a personas que no hablen español.

ESPECTÁCULOS

Hechizo

Flamenco con letras de oro

El grupo de flamenco Hechizo propone una inmersión en las múltiples facetas de la mágica cultura del flamenco, una historia hecha de pasiones, miseria, fulgor, amor, renacimiento y libertad. Entre música y danza, la poesía andaluza ocupa también un lugar central en este espectáculo, con extractos de textos de Federico García Lorca, Rafael de León y Arias de Saavedra narrados en español por el actor Jesús Carmona.

Baile, palmas: Mijalma, La Cali

Cante: Nejma

Guitarra: Bartolomé Castillo

Violonchelo: Aurora Costantini

Interpretación: Jesús Carmona. Interpretación al francés por Shin Iglesias el 10 de octubre.

Jue. 1 de octubre, 20:30, Théâtre du Vide-Poche

Vie. 9 de octubre, 21:00, Maison de quartier de la Louve

Sáb. 10 de octubre, 16:30, Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique. Seguido del aperitivo de clausura de las exposiciones.

Duración: aprox. 45 min. Flamenco

Entrada libre. Se recomienda reservar en:

info@lausanne-mediterranees.ch

Los inescalables Alpes, buscando a Currito

El flamenco intenso y radicalmente personal de María del Mar Suárez, conocida como La Chachi, respeta la tradición, pero bebe de la energía del krump y roza el trance. Acompañada por una cantaora y dos músicos de flamenco que repiten en bucle el mismo tema con una intensidad cada vez mayor, La Chachi irradia el escenario con su energía indómita, ofreciendo su cuerpo a la danza como otras personas a la medicina, para poner a prueba el amor, la espera, la evidencia, la atracción,



lo infernal y la metamorfosis. Reinventa su actuación cada noche: una plegaria danzada y punk dedicada al ardiente deseo de volver a ver a un ser amado, y para ello, de superar lo insuperable, de ir más allá del vértigo de las cumbres.

Concepción, puesta en escena e interpretación:

María del Mar Suárez, La Chachi

Creación: 2023

Programación: Théâtre Vidy-Lausanne

Vie. 2 de octubre, 20:30

Sáb. 3 de octubre, 18:30

Dom. 4 de octubre, 16:30

Duración: 1h. Danza/Flamenco contemporáneo

Lugar: Théâtre Vidy-Lausanne, Sala 17 – Le Pavillon

Tarifa a elegir: Desde 15 CHF a 50 CHF

(sugerida: 30 CHF)

Taquilla: www.vidy.ch/fr/billets-et-abonnement



Los inescalables Alpes, buscando a Currito

Sigue mi compás

La compañía Antonio Perujo y Sylvia Perujo presenta un espectáculo vibrante, un verdadero viaje al corazón de Andalucía. A través de la historia del flamenco y de esta tierra de luz y carácter, los artistas hacen vivir el alma de un patrimonio transmitido de generación en generación. Impulsado por la riqueza de distintos palos emblemáticos como la Alegría, la Soleá o también la Siguirilla, *Sigue mi compás* atraviesa las emociones más profundas del flamenco: la fiesta, la fuerza, el dolor, la dignidad y la pasión. Le acompañan dos artistas de excepción para sublimar esta velada en la que el compás guiará cada latido del corazón.

Baile: Sylvia Perujo y Antonio Perujo

Guitarra: Miguel Calatayud

Cante: Yolanda Almodóvar

Jue. 8 de octubre, 20:00

Duración: 1h30. Flamenco

Lugar: Maison de quartier de Chailly

Entrada libre, inscripción recomendada:

021 653 72 66 – www.m-q-c.ch

La Limonade Littéraire

La asociación *La Limonade Littéraire* propone lecturas teatralizadas para niños y niñas en cafeterías o restaurantes. Promueve la lectura desde la primera infancia y ofrece a las familias momentos de encuentro y convivencia. Dos intérpretes le llevarán a descubrir historias que retratan Andalucía y su singular cultura. Una de ellas es la de una pequeña ratita destinada a una carrera de ratón de ópera, pero que sueña con el flamenco. Con valentía, parte hacia Sevilla para vivir su pasión.

Socio: La Limonade Littéraire

Con: Vi Indigaïa y Vincent David

Sáb. 10 de octubre, 10:00

Duración: 45 min. Lectura teatralizada.

Lugar: Centre pluriculturel et social d'Ouchy (CPO)

Entrada libre, es muy recomendable inscribirse en:

www.limonadelitteraire.ch

4-8 años.

Fête Diver'cité

Le Bureau lausannois pour les immigrés (BLI) y el colectivo "Traits d'union" proponen una nueva edición de la Fête Diver'cité, gratuita y abierta a todas y todos para celebrar la riqueza de las culturas y el dinamismo asociativo de Lausana. Esta fiesta rinde homenaje a las iniciativas asociativas que trabajan por la integración y la lucha contra el racismo.

En este marco, podrá descubrir una demostración de la Academia de baile flamenco Sylvia Perujo.

Sáb. 3 de octubre, 12:00-21:00

Lugar: Maison de quartier Sous-Gare

Programa: www.traits-union.ch/divercite

Entrada libre

Calentamiento

Un *Calentamiento* antes del baile. Considerada la gran figura del flamenco contemporáneo, virtuosa, radical y libre, Rocío Molina, utiliza el baile como un bisturí para exponer las entrañas, el interior desbordado de los cuerpos y de los sentimientos de la vida. En este espectáculo, exhibe el entrenamiento, las tablas de pies, el rigor estricto combinado con el sudor y el ascenso del deseo, del cuerpo a cuerpo con el infinito. Luego invita a un bailar, a un maestro del compás, y a cuatro cantoras gitanas para una experiencia del flamenco que libera de todo lo que oprime y lo hace por medio de la energía, el deseo, el baile y el canto, para que la fiesta no se acabe.

Dirección, coreografía y baile: Rocío Molina
Cante: Ana Polanco, Ana Salazar, María del Tango, Gara Hernández, José Manuel Ramos "Oruco"

Dirección musical: Paco "Niño de Elche"

Creación: 2025

Programación: Théâtre Vidy-Lausanne

Sáb. 10 de octubre, 19:30

Dom. 11 de octubre, 16:00

Duración: 1h30. Baile/Flamenco contemporáneo

Lenguas: español con subtítulos en francés e inglés

Lugar: Théâtre Vidy-Lausanne, Sala 64
– Charles Apothélos

Tarifa a elegir: Desde 15 CHF a 50 CHF
(sugerida: 40 CHF)

Taquilla: www.vidy.ch/fr/billets-et-abonnement



Guardería creativa desde los 4 años:
dom. 11 de octubre, 15 h 45

Calentamiento



EXPOSICIONES

Los sonidos de Sevilla

Un paseo por Andalucía

Entre arquitectura heredada de los Omeyas, iglesias, callejuelas y mar, Andalucía alegra los corazones. Al amanecer, bajo un sol ya ardiente, las calles aún desiertas susurran. Luego, al caer la noche, gitanos y artistas, entre cantos desgarradores y bailes improvisados, se reúnen en las peñas con los peregrinos del flamenco. En la feria, las calles se iluminan, pasa un caballo y los colores vivos de un vestido de lunares conducen la multitud a la alegría. Rime Madani propone un recorrido por Andalucía a través de una selección de fotografías tomadas en Sevilla, Jerez de la Frontera, Granada, Córdoba y Tarifa, donde el Mediterráneo abraza al océano.

Creación: Rime Madani

Mar. 29 de septiembre, inauguración – 18:30,
seguido de un aperitivo

Mié. 30 de septiembre – vie. 9 de octubre,
visita libre – lun.-vie., 10:00-18:00

Sáb. 10 de octubre, 17:00, aperitivo de clausura
en presencia de la artista

Lugar: Pyxis, Maison de la culture et
de l'exploration numérique

Para visitas fuera de horario contactar:
info@lausanne-mediterranees.ch



Los sonidos de Sevilla

Profesional de la radio y gran apasionado de la música desde hace muchos años, José-M. Moreno descubre las sutilezas de la fotografía durante una estancia en Madrid en 2014. Desde entonces no se separa de su Canon EOS-M, aunque un 5D completa su equipo. En la primavera de 2015, pasó un mes en Sevilla, su ciudad de origen, para afinar su técnica, y realizó un reportaje sobre la impresionante Semana Santa. Estas fotografías, que le valieron un premio de la cadena de radio española COPE, y otras tomadas durante sus numerosos viajes, podrán descubrirse inmersas en una banda sonora creada por el propio fotógrafo.

Creación: José-M. Moreno

Mar. 29 de septiembre, inauguración – 18:30,
seguida de un aperitivo

Mié. 30 de septiembre – vie. 9 de octubre,
visita libre – lun.-vie., 10:00-18:00

Sáb. 10 de octubre, 17:00, aperitivo de clausura
en presencia del artista

Lugar: Pyxis, Maison de la culture et
de l'exploration numérique

Para visitas fuera de horario contactar:
info@lausanne-mediterranees.ch

Un paseo por Andalucía



CONCIERTOS

Niño de Elche - Canto a lo Gitano + afterparty DJ Rumba Stereo

Niño de Elche es uno de los artistas más innovadores de la escena contemporánea española, a imagen de aquellas y aquellos con quienes colabora (Israel Galván, Angélica Liddell, Rocío Molina, Raúl Refree). Desde siempre ha ofrecido un diálogo fecundo entre tradición española, vanguardia y subversión.

El artista denuncia con provocación el conservadurismo inherente al flamenco al defender un arte experimental y cambiante. Con su álbum *Cante a lo Gitano* celebra el repertorio que el legendario cantaor gitano Manuel Torre (1880-1933) nos ha dejado. Le acompaña el guitarrista andaluz Emilio Caracafé.

Programación: Jumeaux Jazz Club

Vie. 25 de septiembre

20:00: apertura de puertas

21:00: concierto

22:30: afterparty (entrada libre)

Lugar: Jumeaux Jazz Club

Tarifa: 35 CHF

Taquilla: www.jumeaux.club

Niño de Elche



Afterparty con DJ Rumba Stereo

Revitalizante, afrutada y rebosante de energía, la música de DJ Rumba Stereo le hace viajar entre el Caribe y Latinoamérica. Las escalas son variadas: de Cali a Rio, pasando por Puerto Rico, Cuba o Venezuela, la diversidad musical es infinita. Para esta velada en el corazón de Andalucía, DJ Rumba Stereo propone un set especial de flamenco moderno.

Vie. 25 septiembre, 22:30

Lugar: Jumeaux Jazz Club

Entrada libre

Fiesta del Otoño Concierto flamenco y DJ set

Los músicos de *Los inescalables Alpes*, buscando a *Currito* proponen un recorrido por la diversidad de estilos que forman el flamenco. Una velada para celebrar Andalucía, con especialidades culinarias, seguida de un DJ set festivo.

Concierto: Lola Dolores, Francisco Martín, Isaac García (duración estimada 1h)

Programación: Théâtre Vidy-Lausanne

Sáb. 3 de octubre, 20:30

Lugar: Foyer du Théâtre Vidy-Lausanne

Entrada libre

PROYECCIONES

Vengo

En Andalucía, Caco no logra superar el duelo de su hija. Ahoga su pena en fiestas musicales, acompañado de su joven sobrino, Diego, cuya discapacidad física no le impide entregarse a la fiesta, a las mujeres y al flamenco. La familia de Caco tiene una deuda de sangre con la familia Caravaca. Por un código de honor, alguien tendrá que pagar... Esta historia de lucha de clanes por el poder está sostenida por una banda sonora incandescente, que navega entre la indómita guitarra de Tomatito y el aliento sufí de Sheik Al, y por la que obtuvo el premio a la mejor música en los César 2001. "*Vengo* es, ante todo, eso: un grito, un canto, un himno a la vida, al amor, al duelo, al pacto de sangre.

Un himno al Mediterráneo" (Tony Gatlif).

España, Francia, 2000, 1h29, v.o esp. subt. fr./al., 10/14 años

Dirección: Tony Gatlif

Con: Antonio Canales, Orestes Rodriguez,

Antonio Dechent, Tomatito, Bobote

Socio: Cinémathèque suisse

Vie. 25 septiembre, 20:30, Sala Freddy Buache.

En presencia del director.

Jue. 1 de octubre, 14:30, Sala Lucienne Schnegg.

En el marco del ciclo *Cinémadeleine*. Al término de la proyección, se servirá una merienda andaluza, una oportunidad para prolongar los intercambios en torno a la película.

Lugar: Cinéma Capitole

Tarifas: 15 CHF / 12 CHF

Taquilla: live.cinematheque.ch



Vengo

Andalucía en formato corto

Flamenco, un arte de vivir

Dos películas permiten adentrarse en el espíritu del flamenco. *Canta el diluvio* fue rodada en Jerez de la Frontera en Andalucía, enclave gitano y cuna del flamenco. Sus habitantes se reúnen cada día en el Colegio, antigua escuela transformada en peña, para cantar, con cada fibra de su cuerpo. Con *Flamenco*, Carla Simón revisita este arte desde un ángulo contemporáneo, explorando la tensión entre herencia cultural y libertad creativa. Lo pone en escena la coreógrafa Rocío Molina, presente en Vidy con dos representaciones de *Calentamiento*.

Canta el diluvio de Maxime Roy (31')

Flamenco de Carla Simón (18')

Socio: Base-Court

Vie. 9 de octubre, 20:00, seguido del espectáculo

Flamenco con letras de oro con Hechizo

(leer en página 9)

Lugar: Maison de quartier de la Louve

Entrada libre

MIRADAS CRUZADAS

Guerra civil española: lo que la tierra esconde

A comienzos de la década de 2020, la exhumación de los cuerpos de la fosa común de Pico Reja en Sevilla, saca a la luz la búsqueda de verdad, justicia y reparación de las y los descendientes de las víctimas de crímenes de la Guerra de España, cometidos por las milicias franquistas (1936-1939). Las fosas comunes son un testimonio del periodo más traumático de la España contemporánea, herencia de una guerra civil y de una dictadura que hicieron desaparecer profundamente a las víctimas. Desde hace unos 20 años, los trabajos de antropología forense para la exhumación de las personas desaparecidas han transformado las fosas comunes en un verdadero "libro de historia", revelando, casi 90 años después del inicio del conflicto, los desafíos de la memoria, la verdad y la persistente ausencia de reparación para las y los descendientes.

Propuesto por el Laboratoire Histoire et Cité

Intervinientes: Andrée Espinosa, asistente graduada en el Institut d'études politiques, Unil, Mari Carmen Rodríguez, doctoranda en historia contemporánea en la Universidad de Fribourg.

Mar. 6 de octubre, 18:30, seguido de un aperitivo.

Lugar: Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique

Entrada libre, inscripción recomendada en: info@lausanne-mediterranees.ch

Trayectorias de vida

Cuando pertenecemos a varias culturas, ¿qué tenemos de singular que transmitir? A partir de esta pregunta, Aghil Chandran da la palabra a andaluzas y andaluces de la región. Le invita a compartir sus historias, sus experiencias, y sus descubrimientos, mientras comparten unas tapas alrededor de una mesa acogedora. El colectivo "Traits d'union" recogerá estos relatos de vida.

Propuesto por le Bureau lausannois pour les immigrés (BLI)

Moderación: Aghil Chandran, responsable de proyectos, Bureau lausannois pour les immigrés

Jue. 1 de octubre, 18:30

Lugar: Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique

Entrada libre, inscripción recomendada en: info@lausanne-mediterranees.ch

Documental Pico Reja, la verdad que la tierra esconde





Dibujo de Federico García Lorca

Andalucía a través de los libros

Lire à Lausanne

Visite Andalucía a través de los libros durante *Lire à Lausanne* y a lo largo de todo el evento en las bibliotecas de la ciudad de Lausana. Novelas clásicas, obras contemporáneas, ensayos, poesía, literatura juvenil, libros de viaje... hay para todos los gustos.

Mie. 16 al sáb. 26 de septiembre, 9:00-19:00

Lugar: Forum de l'Hôtel de Ville de Lausanne
www.lausanne.ch/lire

En Pyxis

La librería Basta! propone una selección de obras relacionadas con Andalucía.

Mar. 29 de septiembre, 18:30

Mar. 6 de octubre, 18:30

Lugar : Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique
www.pyxis.art

En el Théâtre Vidy-Lausanne

Especializada en teatro y danza contemporánea, la librería instalada en La Kantina ofrece una amplia selección de obras relacionadas con los espectáculos. En el marco de *Lausanne Méditerranées*, se propondrá una selección de obras en torno a Andalucía.

Vie. 2 al dom. 11 de octubre, 1h antes

y después de las representaciones,
entre semana, de mar. a vie., 13:00-19:00,
los sábados con representación, 13:00

Lugar: Théâtre Vidy-Lausanne
www.vidy.ch



Andalucía

LAUSANNE

MÉDITERRANÉES

PROGRAMA

2026

SEPTIEMBRE

Vie. 25	20:30	Proyección – <i>Vengo</i> de Tony Gatlif	Le Capitole <i>Sala Freddy Buache</i>
	21:00	Concierto – <i>Canto a lo Gitano</i> con Niño de Elche y Emilio Caracafé	Jumeaux Jazz Club
Sáb. 26	9:00-17:00	Puestos, animaciones – <i>Sabores de Andalucía al mercado</i>	Place de la Louve
	A partir de las 9:00	Literatura andaluza – <i>Obras que descubrir en el marco de Lire à Lausanne</i>	Forum de l'Hôtel de Ville
	10:00 / 10:30 / 11:15 / 12:00 / 13:00 / 14:00 / 15:00 / 15:30	Demostraciones – <i>Música y baile</i> con Hechizo y la Academia de baile Sylvia Perujo <i>Desfiles de marionetas</i> con Rime y Rand Madani y Yasmine Banihachemi	Place de la Louve
	11:00	Apertura oficial por el Alcalde de la Ciudad de Lausana, seguida de un aperitivo con música	Place de la Louve
Dom. 27	12:00	Comida-espectáculo – <i>Tapas, flamenco y alegría</i> con la compañía Laura Guastini	Casa & Lola
Már. 29	18:30	Inauguración de las exposiciones – <i>Un paseo por Andalucía</i> de Rime Madani y <i>Los sonidos de Sevilla</i> de José-M. Moreno	Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique <i>piso 1</i>
Mie. 30	16:00	Lectura – <i>1001 historias andaluzas</i> por Loli Galiano e ISJM	Bibliothèque Chauderon

OCTUBRE

Jue. 1	14:30	Proyección – <i>Vengo</i> de Tony Gatlif, en el marco del ciclo <i>Cinémadeleine</i>	Le Capitole <i>Sala Lucienne Schnegg</i>
	18:30	Mesa redonda – <i>Trajectoires de vie</i> con el Bureau lausannois pour les immigrés	Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique <i>piso 1</i>
	20:30	Espectáculo – <i>Flamenco con letras de oro</i> por Hechizo	Théâtre du Vide-Poche

Vie. 2	20:30		Espectáculo – <i>Los inescalables Alpes, buscando a Currito</i> por María del Mar Suárez, La Chachi	Théâtre Vidy-Lausanne Sala 17 – Le Pavillon
Sáb. 3	10:30		Taller de pintura en abanicos – <i>Elegancia andaluza</i> con Montserrat Fernández-Bolaños	La Pagode
	14:00		Taller de iniciación al baile flamenco – <i>Zapateado y palmas</i> con Sylvia Perujo	Centre des Boveresses
	14:00		Taller de iniciación al español – <i>Lengua y cultura andaluzas</i> con Francisca Ding-Alpresa	La Pagode
	15:00		Lectura – <i>1001 historias andaluzas</i> por Loli Galiano e ISJM	Centre des Boveresses
	18:30		Espectáculo – <i>Los inescalables Alpes, buscando a Currito</i> por María del Mar Suárez, La Chachi	Théâtre Vidy-Lausanne Sala 17 – Le Pavillon
	20:30		Espectáculo – <i>Concierto flamenco</i> con La Chachi y los músicos de <i>Los Inescalables Alpes...</i>	Théâtre Vidy-Lausanne Foyer du théâtre
	21:30		Velada animada – <i>Fiesta del Otoño</i> con La Chachi y los músicos de <i>Los Inescalables Alpes...</i>	Théâtre Vidy-Lausanne Foyer du théâtre
Dom. 4	10:00		Lectura – <i>1001 historias andaluzas</i> por Loli Galiano y ISJM	Maison de quartier de la Pontaise
	10:30		Taller de cocina – <i>Compartiendo cocinas</i> con Montserrat Fernández-Bolaños	Maison de quartier de la Pontaise
	14:00		Taller de pintura en abanicos – <i>Elegancia andaluza</i> con Montserrat Fernández-Bolaños	Maison de quartier de la Pontaise
	14:00		Taller de iniciación a la guitarra flamenca – <i>Tonalidades andaluzas</i> con Bartolomé Castillo	Maison de quartier de la Pontaise
	16:30		Espectáculo – <i>Los inescalables Alpes, buscando a Currito</i> por María del Mar Suárez, La Chachi	Théâtre Vidy-Lausanne Sala 17 – Le Pavillon
Már. 6	18:30		Conferencia-proyección – <i>Guerra civil española: lo que la tierra esconde</i> con Andréa Espinosa, Mari Carmen Rodríguez y el Laboratoire Histoire et Cité	Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique piso 1
Mie. 7	14:00		Taller de cocina – <i>Compartiendo cocinas</i> con Montserrat Fernández-Bolaños	Maison de quartier du Désert

-  Puestos y gastronomía
  Talleres
  Espectáculos
  Exposiciones
-  Conciertos y veladas animadas
  Proyecciones
  Encuentros y conferencias
-  Actividades infantiles

Jue. 8	20:00	Espectáculo – <i>Sigue mi compás</i> con la compañía Antonio Perujo y Sylvia Perujo	Maison de quartier de Chailly
Vie. 9	20:00	Proyección de cortometrajes – <i>Flamenco, un arte de vivir</i> con Base-Court	Maison de quartier de la Louve
	21:00	Espectáculo – <i>Flamenco con letras de oro</i> por Hechizo	Maison de quartier de la Louve
Sáb. 10	10:00	Lectura teatralizada – <i>La Limonade Littéraire</i> con Vi Indigaia y Vincent David	Centre Pluriculturel et social d'Ouchy (CPO)
	10:30	Lectura – <i>1001 historias andaluzas</i> por Loli Galiano e ISJM	Bibliothèque Jeunesse
	12:30	Comida – <i>Paella andaluza</i> con Marie-Hélène Sánchez y José Fernandes	Pôle Sud <i>Sala Gibraltar</i>
	13:00	Taller de costura con Antonio Perujo	Centre Pluriculturel et social d'Ouchy (CPO)
	14:00	Taller de iniciación al español – <i>Lengua y culturas andaluzas</i> con Francisca Ding-Alpresa	Maison de quartier de la Louve
	14:00	Lectura – <i>1001 historias andaluzas</i> por Loli Galiano e ISJM	Maison de quartier de la Louve
	14:00	Taller de traducción – <i>Mosturito</i> con Joëlle Bélard Ruchonnet y el Centre de traduction littéraire (CTL)	Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique <i>piso 1</i>
	16:30	Espectáculo – <i>Flamenco con letras de oro</i> por Hechizo y Shin Iglesias	Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique <i>piso 1</i>
	18:30	Clausura de las exposiciones – <i>Un paseo por Andalucía</i> por Rime Madani y <i>Los sonidos de Sevilla</i> de José-M. Moreno (aperitivo de cortesía)	Pyxis, Maison de la culture et de l'exploration numérique <i>piso 1</i>
	19:30	Espectáculo – <i>Calentamiento</i> por Rocío Molina	Théâtre Vidy-Lausanne <i>Sala 64 – Charles Apothélos</i>
Dom. 11	14:00	Taller de iniciación a la guitarra flamenca – <i>Tonalidades andaluzas</i> con Bartolomé Castillo	Centre des Boveresses
	15:00	Lectura – <i>1001 historias andaluzas</i> por Loli Galiano e ISJM	Centre des Boveresses
	16:00	Espectáculo – <i>Calentamiento</i> por Rocío Molina	Théâtre Vidy-Lausanne <i>Sala 64 – Charles Apothélos</i>

Puestos y gastronomía
 Talleres
 Espectáculos
 Exposiciones
 Conciertos y veladas animadas
 Proyecciones
 Encuentros y conferencias
 Actividades infantiles



INFORMACIÓN PRÁCTICA

GASTRONOMÍA – ARTESANÍA

Casa & Lola
Rue Saint Martin 9, 1009 Lausana
www.casa-and-lola.ch

Cena-espectáculo : 45 CHF
Reserva: info@lausanne-mediterranees.ch



Place de la Louve
1003 Lausana
www.lausanne-mediterranees.ch

Puestos y animaciones: entrada libre
Bus 1, 2, 4, 6, 8, 9, parada St-François
Métro M1 y M2, parada Lausanne-Flon



Pôle Sud
Av. Jean-Jacques Mercier 3, 1003 Lausana
+41 21 311 50 46
www.polesud.ch

Paella andaluza: Aporte voluntario (bebidas no incluidas), se requiere inscripción en: info@lausanne-mediterranees.ch
Métro M1, M2, parada Lausanne-Flon



TALLERES – LECTURAS

Bibliothèque Chauderon
Place Chauderon 11, 1003 Lausana
+41 21 315 69 15
www.bavl.lausanne.ch

Lectura: entrada libre
Bus 7, 9, 18, 19 parada Chauderon



Bibliothèque Jeunesse
Av. d'Echallens 2A, 1004 Lausana
+41 21 315 69 17
www.bavl.lausanne.ch

Lectura: entrada libre
Bus 7, 9, 18, parada Boston



Centre des Boveresses
Av. des Boveresses 27 bis, 1010 Lausana
+41 21 652 48 82
www.boveresses.ch

Lecturas y talleres: entrada libre con inscripción
Bus 6, parada Praz-Séchaud



La Pagode – Centre de quartier Malley – Montelly
Ch. de la Vallée de la jeunesse 13,
1007 Lausana
+41 21 624 22 53
www.malleymontelly.org

Talleres: entrada libre con inscripción
Bus 17, 18, 19 et 32, parada Malley
Métro M1, parada Malley



Maison de quartier du Désert
Ch. de Pierrefleur 72, 1004 Lausana
www.maisondudesert.ch

Talleres: entrada libre con inscripción
Bus 2, parada Désert
Bus 4, 33, parada Coudraie



Maison de quartier de la Pontaise
Rue de la Pontaise 33, 1018 Lausana
www.lapontaise.ch

Talleres: entrada libre con inscripción
Bus 1, parada Oiseaux
Bus 8, parada Vieux-Moulin
Bus 20, parada Casernes



ESPECTÁCULOS – CONCIERTOS – VELADAS ANIMADAS

CPO – Centre Pluriculturel et social d'Ouchy
Ch. Beau-Rivage 2, 1006 Lausana
+41 21 616 26 72
www.cpo-ouchy.ch

La Limonade Littéraire: entrada libre con inscripción
Reserva: www.limonadelitteraire.ch



Bus 2, parada Croix-d'Ouchy
Bus 25, parada Elysée
Métro M2, parada Délices

Jumeaux Jazz Club Rue de Genève 19, 1003 Lausana Bajo 2º – edificios les Jumeaux – Le Flon www.jumeaux.club	Concierto: 35 CHF Afterparty: entrada libre Taquilla: www.jumeaux.club Métro M1 y M2, parada Lausanne-Flon	
Maison de quartier de Chailly Av. de la Vallonnette 12, 1012 Lausana +41 21 653 72 66 www.m-q-c.ch	Espectáculo: entrada libre, reserva recomendada en +41 21 653 72 66 – www.m-q-c.ch Bus 6, parada La Vallonnette Bus 7, parada Pont-de-Chailly	
Maison de quartier de la Louve Parc du Loup 9, 1018 Lausana www.maisondelalouve.ch	Espectáculo: entrada libre Reserva: info@lausanne-mediterranees.ch Bus 1 et 20, parada Bois-Gentil Bus 21, parada Beau-Site	
Théâtre Vidy-Lausanne Av. E.-H. Jaques-Dalcroze 5, 1007 Lausana +41 21 619 45 45 www.vidy.ch	Espectáculos: <i>¡Vidy à ton prix!</i> Tarifa asequible para todos y todos 20 CHF 25 CHF 30 CHF 40 CHF 50 CHF 15 CHF para menores de 26 años 7,50 CHF con la tarjeta Cultissime 0 CHF para personas titulares de permisos N, F, S y B-refugiado, personas con ayuda de urgencia, docentes que acompañen clases o grupos de al menos 10 alumnas y alumnos y acompañantes de una persona con discapacidad. Taquilla: www.vidy.ch/fr/billets-et-abonnement Fiesta del Otoño: entrada libre Bus 2 y 24, parada Théâtre de Vidy Bus 6 y 25, parada Figueurs Bus 1, parada Batelière	   
Théâtre du Vide-Poche Place de la Palud 10, 1003 Lausana www.polesud.ch	Espectáculo: entrada libre Reserva: info@lausanne-mediterranees.ch Bus 1, 2, 4, 6, 8, 9, parada St-François Métro M1 y M2, parada Lausanne-Flon	

PELÍCULAS – ENCUENTROS – CONFERENCIAS – EXPOSICIONES

Cinéma Capitole (Cinémathèque suisse) Av. du Théâtre 6, 1005 Lausana +41 58 800 02 00 www.cinematheque.ch	Proyección: tarifa completa 15 CHF / tarifa reducida 12 CHF Taquilla: https://live.cinematheque.ch Bus 1, 2, 8, parada Georgette Bus 13, parada Benjamin Constant Métro M2, paradas Lausanne-Gare, Lausanne-Flon o Bessières	 
Forum de l'Hôtel de Ville Place de la Palud 2, 1003 Lausana www.lausanne-mediterranees.ch	Literatura andaluza – Obras que descubrir en el marco de Lire à Lausanne: entrada libre Bus 7, 18, parada Riponne Métro M2, parada Maurice Béjart	
Pyxis Maison de la culture et de l'exploration numérique Place de la Cathédrale 6, 1005 Lausana +41 21 512 22 33 www.pyxis.art	Exposiciones: entrada libre Encuentro, conferencia, taller y espectáculo: entrada libre con inscripción Bus 7, 18, parada Riponne Métro M2, parada Bessières	



SOCIOS

PATROCINADORES



SOCIOS CULTURALES



ASOCIACIONES



SOCIOS SOCIOCULTURALES



Fotos

Programa en francés

Portada: Feria de Sevilla © Jose Ramón Pizarro Garcia – Adobe Stock / p. 4 Mercado de Triana, Sevilla © Massimo Santi – Dreamstime / p. 5 Compañía Laura Guastini / p. 7 Sylvia Perujo © Al Andalus / p. 8 Antonio Perujo © Christian Brun / p. 9 Hechizo Flamenco Group / p. 10 espectáculo *Los inescalables Alpes, buscando a Currito* © Dajana Lothert / p. 11 espectáculo *Calentamiento* © Simone Fratini // La Limonade Littéraire / p. 12 *Un paseo por Andalucía* © Rime Madani // *Los sonidos de Sevilla* © José-M. Moreno / p. 13 Niño de Elche // espectáculo *Los inescalables Alpes, buscando a Currito* © Daniel Pérez / p. 14 *Flamenco* cortometraje de Carla Simón / p. 15 cartel de propaganda franquista: «Firma la petición en favor de los gloriosos salvadores de España». Sevilla, hacia 1936 – Sozialarchiv / p. 16 *El beso*, dibujo de Federico García Lorca / p. 17 Peña de los Enamorados, Antequera © CaronB – iStock / p. 21 En las inmediaciones de la Plaza de España, Sevilla © Nadine Mayoraz

Programa en español

p. 28 Caseta de la feria de Sevilla © Raul Garcia Herrera – Dreamstime / p. 29 Paella © tbralnina- iStock / p. 30 Sylvia Perujo © Al Andalus / p. 31 Bartolomé Castillo © Hechizo / p. 32 Salmorejo © nito100 – iStock / p. 33 Hechizo Flamenco Group / p. 34 espectáculo *Los inescalables Alpes, buscando a Currito* © Daniel Pérez / p. 35 espectáculo *Calentamiento* © Simone Fratini / p. 36 *Un paseo por Andalucía* © Rime Madani // *Los sonidos de Sevilla* © José-M. Moreno / p. 37 Niño de Elche / p. 38 *Vengo* película de Tony Gatlif / p. 39 *Pico Reja, la verdad que la tierra esconde*, documental de Arturo Andújar et Remedios Malvarez / p. 40 dibujo de Federico García Lorca / p. 41 Mosaico de la Alhambra, Granada © PepeLaguarda – iStock / p. 45 Olvera © clodio – iStock

Diseño gráfico lesbandits.ch **Impresión** PCL **Traducción** Tania Romera Moreno

Organización Association Lausanne Méditerranées, Place de la Cathédrale 6, 1005 Lausana

Comité Claire-Lise Debluë, Marie-Christine Gailloud-Matthieu, Claudia Gallo, Bashkim Iseni, Fanny Meyer, Sonia Meyer, Alexandre Morel
Secretaria general Samira Ben Mansour