

Communiqué

Manifestation culturelle

L'Andalousie est à l'honneur de la 7^{ème} édition de Lausanne Méditerranées

Du 25 septembre au 11 octobre, la 7^{ème} édition de Lausanne Méditerranées dédiée à l'Andalousie vient adoucir l'automne. La manifestation se déploie aux quatre coins de Lausanne pour mettre en lumière cette grande région du sud de l'Espagne à travers des spectacles, concerts, soirées festives, ateliers, conférences et rencontres. Initiée en 2017 par la Ville de Lausanne, la quinzaine interculturelle est désormais portée par l'association Lausanne Méditerranées, en collaboration avec de nombreuses institutions culturelles lausannoises et, cette année, des Andalous-es de la région.

Initiée par la Ville de Lausanne, *Lausanne Méditerranées* explore les richesses de l'espace méditerranéen et les liens multiples qui nous y rattachent. Au fil des éditions, la manifestation s'est développée en collaboration avec de nombreuses institutions culturelles lausannoises (Théâtre Vidy-Lausanne, Cinémathèque suisse, Jumeaux Jazz Club), diverses associations, la Fondation pour l'animation socioculturelle lausannoise et les centres socioculturels. Désormais portée par l'association Lausanne Méditerranées, sa 7^{ème} édition explore l'Andalousie. Conçue en partenariat avec des Lausannoises et Lausannois d'origine andalouse, la programmation révèle différentes facettes de cette grande région du sud de l'Espagne forte d'un riche héritage historique marqué notamment par la civilisation arabo-andalouse.

L'Andalousie séduit par son foisonnement artistique. Le flamenco, véritable art de vivre, s'inscrit dans la tradition tout en se renouvelant dans des formes contemporaines à travers le souffle des chorégraphes, danseur·euse·s et musicien·ne·s d'aujourd'hui.

Spectacles de danse, concerts, expositions et projections donnent à découvrir ce territoire où se rencontrent la mer Méditerranée et l'océan Atlantique. De nombreux ateliers gratuits sont l'occasion pour un large public de s'initier à sa riche gastronomie, à ses pratiques, ses récits et sa langue singulière.

Dans le volet *Regards croisés*, une rencontre proposée par le Laboratoire Histoire et Cité revient sur l'héritage de la Guerre civile et de la dictature franquiste. 90 ans après le début du conflit, elle évoque les enjeux de mémoire, de vérité et l'absence persistante de réparation pour les descendant·e·s des victimes. Avec *Trajectoires de vie*, les récits de Lausannois·e·s originaires d'Andalousie dessinent la singularité née de l'appartenance à plusieurs cultures.

Durant deux semaines et demie, une diversité de propositions est offerte à tous les publics. Grâce à l'engagement des associations espagnoles ainsi que des Andalous-es de la région, *Lausanne Méditerranées* propose une programmation foisonnante, ouverte à toutes et tous, célébrant les liens qui nous unissent et la diversité de la population lausannoise.

Quelques temps forts de l'édition 2026

Culture traditionnelle andalouse : À la Place de la Louve, samedi 26 septembre, marché artisanal, démonstrations avec le groupe de flamenco Hechizo et l'Académie de danse flamenca Sylvia Perujo, déambulations de marionnettes *La gitana y el caballero*

Spectacles : *Sigue mi compás* par la Cie Antonio et Sylvia Perujo le 8 octobre à la Maison de quartier de Chailly ; *La Limonade Littéraire*, le 10 octobre au CPO ; *Calentamiento* de Rocío Molina les 10 et 11 octobre au Théâtre Vidy-Lausanne

Concert : *Canto a lo Gitano* – Niño de Elche au Jumeaux Jazz Club le 25 septembre

Soirées festives : *Afterparty* avec DJ Rumba Stereo au Jumeaux Jazz Club, le 25 septembre ; *Fiesta del Otoño*, Foyer du Théâtre Vidy-Lausanne le 3 octobre

Expositions : Les expositions de photos *Un paseo por Andalucía* de Rime Madani et *Los sonidos de Sevilla* de José M. Moreno nous emmènent aux quatre coins de l'Andalousie du 29 septembre au 10 octobre à Pyxis. Vernissage le 29 septembre et finissage le 10 octobre

Projections : *Vengo* de Tony Gatlif au Cinéma Capitole le 25 septembre en hommage au réalisateur et le 1^{er} octobre dans le cadre du cycle *Cinémadeleine*. *L'Andalousie en format court*, un programme de courts métrages de Maxime Roy et Carla Simón place le flamenco au rang d'art de vivre le 9 octobre à la Maison de quartier de la Louve

Regards croisés à Pyxis : *Trajectoires de vie*, proposé en collaboration avec le Bureau lausannois pour les immigrés (BLI) et « Traits d'union » le 1^{er} octobre ; *Guerre civile espagnole : ce que la terre cache*, rencontre proposée par le Laboratoire Histoire et Cité autour de l'héritage de la guerre civile et de la dictature franquiste le 6 octobre à Pyxis

Ateliers participatifs : *Zapateado et palmas*, atelier d'initiation à la danse flamenca avec Sylvia Perujo le 3 octobre au Centre des Boveresses ; atelier de traduction : *¿capasao?* proposé par le Centre de traduction littéraire (CTL), l'Université de Lausanne et le Service des bibliothèques et archives de la Ville de Lausanne

Programme complet et informations sur www.lausanne-mediterranees.ch

Pour tout renseignement complémentaire, merci de prendre contact avec :

Samira Ben Mansour, Secrétaire générale de l'association
tél. +41 79 342 62 63
samira.benmansour@lausanne-mediterranees.ch

Lausanne, le 7 septembre 2026